

宝塚受験生、これから目指したい方へ

明日への一歩が変わります。

宝塚受験生対象 夏期講習会のご案内

☆【A 日程・池袋スタジオ】

期間：2021年 7月29日(木)～8月1日(日)

※8月1日(日) 模擬試験

★【B 日程・学大スタジオ】

期間：2021年 8月 5日(木)～8月8日(日)

※8月8日(日) 模擬試験

入試半年前に受験を決め、38倍率の中で1発合格を果たした、
初嶺磨代オリジナルノウハウの元、4日間に濃縮した短期集中レッスン

- ♥この夏、一気に成長したい方に…
- ♥受験ノウハウを取得したい方に…
- ♥遠方からご参加の方に…
- ♥受験の一歩を踏み出してみたい方に…
- ♥受験ってどんなものか疑似体験したい方に…

そんな全ての方に…

[詳しくは、お問い合わせください。](#)

尚、昨年からの夏・冬・春期講習同様

新型コロナウイルス感染防止策を引き続き行って参ります為、人数制限を設け
除菌・消毒・換気・検温・レッスン中のマスク着用・熱中症対策等、十分な配慮を心掛けており
ます。

[よって定員に達し次第締め切りとさせていただきます。ご理解くださいます様、宜しく願い致します。](#)

★ 夏期講習日程 ★

【A 日程・池袋スタジオ】

7月29日(木)

午前～4科目実施(バレエ・ダンス・新曲・面接)

個人声楽＝該当者

終了21時半前後の予定(時間は目安です。)

7月30日(金)

午前～4科目実施(バレエ・ダンス・新曲・面接)

個人声楽＝該当者

終了21時半前後の予定(時間は目安です。)

7月31日(土)

午前～声楽個人午前～4科目実施(バレエ・ダンス・新曲・面接)

個人声楽＝該当者

終了21時半前後の予定(時間は目安です。)

8月1日(日)

午前～振付・模擬試験 詳細は下記参照

【B 日程・学大スタジオ】

8月5日(木)

4科目実施(バレエ・ダンス・新曲・面接)

個人声楽＝該当者

8月6日(金)

4科目実施(バレエ・ダンス・新曲・面接)

個人声楽＝該当者

8月7日(土)

午前～声楽個人午前～4科目実施(バレエ・ダンス・新曲・面接)

個人声楽＝該当者

8月8日(日)※模擬試験会場 池袋スタジオ

午前～振付・模擬試験 詳細は下記参照

※個人声楽は、講習期間中に「お一人様1回」入ります。御都合により希望日がある方は事前にお申し出下さい。

詳細は確定次第、受講者様にお知らせします。

※ 上記は目安の為、状況により詳細スケジュールのみに変動がございます。(レッスン数は変わりません)

三日間のレッスン後、本番を想定した模擬試験を実施します。

8月1日（日） A日程 模擬試験

8月8日（日） B日程 模擬試験

会場：池袋スタジオ（両日とも）

8時30分～ バレエ・ダンス振付開始予定 // 10時～ 模擬試験開始予定

★時間詳細等は参加人数確定次第お知らせ致します。（*参加人数により時間詳細が変動する為）

- ・参加人数により、午前の部・午後の部の2部制に分かれる場合もございます。1回の場合は午前開始のみとなります。
- ・2部制の際、**遠方者の方・外部生の方は基本的に午前の部となりますが、ご要望に応じてご相談を承ります。**お気軽にお問い合わせください。

模擬試験は、受験の空気を疑似体験・本番に備え力を存分に発揮・緊張の中でどれだけのパフォーマンスが出来るか、等の体験ができます。

其々が得るものを掴んで、新たな一步を踏み出しましょう。試験後の総評から後日成績表をお渡しし、それに基づき強化ポイントを徹底分析します！

お一人お一人アフターフォローまで丁寧にアドバイスをさせていただきます。

【講習会レッスン時にご持参頂くもの】

レオタード・バレエタイツ・バレエシューズ・ヘアスプレー・ヘアブラシ・ヘアピン・ヘアゴム
筆記用具・五線譜・コールユーブンゲン(大阪開成館発行)・子供のためのソルフェージュ1a,1b(音楽之友社発行)・課題曲

※講習中に男役希望の方へ、宝塚リーゼントヘア指導を致します。リーゼントヘアの方は、櫛・ヘアブラシ・ヘアピン・ヘアスプレー・ヘアジェルをご持参のうえお申し出下さい。

【課題曲】

本番を想定し歌唱審査の公平制を重視するため、以下の課題曲の中からお選び下さい。

個人声楽にてレッスンを重ね模擬試験にて歌唱して下さい。(※歌唱審査の際、暗譜で歌唱)

*お申し込みの際に、必ず曲目をお知らせ下さい。

< 夏期講習 課題曲 >

イタリア歌曲「Caro mio ben」

イタリア歌曲「'O sole mio」

日本歌曲「椰子の実」

「オーシャンゼリゼ」(1番のみ歌唱)

「Memory」(2番から始め、ダブル-まで歌唱)

宝塚「ジュテーム」(八短調/ト短調)

*上記の楽譜が無い場合は、お問合せください。

【夏期講習受講料】

会員様 88,000円(税込)

非会員様 99,000円(税込)

～A日程 お問合せ・お申込み～

< 池袋スタジオ >

HP <http://www.ikebukuro.hatsune-studio.com> / TEL 0800-800-3513

～B日程 お問合せ・お申込み～

< 学大スタジオ >

HP <http://www.hatsune-studio.com> / TEL 03-6303-3301 / FAX 03-6303-3121

【参加に伴うご注意】

前髪をきちんと上げてお顔がよく見える髪型にしてください。

長髪の方はおだんごにしてください。

髪型・リーゼント指導・アップスタイルのアドバイスもいたします。自分に似合う髪型を見つけましょう！
お昼、夜休憩は取りませんので、軽食をご持参頂き、各自空いてる時間に食事など休憩を取ってください。

Option ~ 追加受講案内 ~

※上記、講習会お申込みの方へ向け『追加受講』のご案内です。

*追加一日~承ります！

==== 追加参加案内 =====

【両日程を受講希望の方】 ※各々の期間中、個人声楽レッスンが1回ずつ入ります。

会員様 166,000 円(税込) / 非会員様 187,000 円(税込)

【講習会のみ、追加日別受講希望の方】 ※下記全内容に個人声楽・模擬試験は含まれません

☆A 日程・池袋夏期講習申込者で8/5~8/7の学大スタジオ夏期講習部分参加希望の方

☆B 日程・学大夏期講習申込者で7/29~7/31の池袋スタジオ夏期講習に部分参加希望の方

◎期間中 1日参加の場合

追加料金: 会員様 19,800 円(税込) 非会員様 22,000 円(税込)

◎期間中 2日間参加の場合

追加料金: 会員様 39,600 円(税込) 非会員様 44,000 円(税込)

◎全日程 3日間参加の場合

追加料金: 会員様 52,800 円(税込) 非会員様 59,400 円(税込)

※部分参加は『日別』です。時間・レッスン枠選択では行っておりません。

【講習会参加者で、もう一方の**模擬試験のみ**追加受講をしたい方】

追加料金: 会員様 28,600 円(税込) 非会員様 33,000 円(税込)

<注意事項>

模擬試験の追加受講は、**どちらかのスタジオで全日程講習会に参加された方のみ**です。

講習の受講をしておらず、模擬試験『のみ』の参加希望は、**定員割れに限り二次募集**致します。

また、参加人数により追加分のご予約をお取り出来ない場合もございます。

詳しくは、各スタジオにお問合せ下さい。

～お支払い先のご案内～

- ・「7/29～8/1 A日程・池袋夏期講習」は池袋スタジオ
- ・「8/5～8/8 B日程・学大夏期講習」は学大スタジオ
- ・両日程受講者＝メインで通われているスタジオ（非会員様は、お問合せ下さい）
- ・追加日程受講料＝追加先のスタジオ
- ・模擬試験のみの追加、講習会不参加の方で模擬試験のみ受講の方＝8/1(日)模擬試験は、池袋スタジオ
＝8/8(日)模擬試験は、学大スタジオ

【内容】

<バレエ>

美しい身のこなし、姿勢、品性、柔軟性など宝塚受験バレエをレッスン。基礎的な技術指導は勿論、舞台人に必要な表現力、華やかな表情など、個々の魅力を引き出す指導も併せて行います。

<ダンス>

リズム感や音を感じて踊るダンスセンスを学びます。宝塚受検対策のリズムステップも指導。心と身体を解放し、全身でダンスの楽しさを感じ、見る人の心を掴む表現力を学びましょう。

<面接>

面接は宝塚の舞台の適正を審査する大変重要な第一関門です。人となりが出ますので、生活習慣、態度を普段から心がけましょう。過去の質問内容や事例を元にレッスンします。佇まい、態度、身のこなし、受け答えなどの所作から、響きのある声、滑舌、口跡など学ぶのは勿論、華やかさ、雰囲気、印象術に至るまで徹底指導。一度の受験で合格した初嶺先生と、何度も受験にチャレンジして合格をした建守（タテガミ）先生の経験を踏まえた、心構えやメンタル面からもアドバイスを。

<新曲>

宝塚受験は勿論の事プロとして必要な楽譜初見。受験では絶対に取りこぼしをしてはいけません。初見で直ち

に歌う新曲視唱を強化します。担当の先生の指導は大変わかりやすいと評判です。リズム、音程、譜面への理解、基礎から土台作りをし、受験に向けて徹底指導いたします！苦手意識を捨て、攻略しましょう！

<声楽 歌唱>

歌唱試験は歌唱力のみならず一人で歌う度胸やパフォーマンス力が大切になってきます。一人で歌う事の緊張に打ち勝ち、自身の持っている力を発揮するための対策レッスン。

発声、音程、基本的なボイストレーニングと技術レッスンから、課題曲を使って、表現法、表情、歌い方に至るまでお一人お一人の個性、可能性を引き出しながらのマンツーマンレッスン。宝塚音楽学校、劇団四季、東宝ミュージカル、などのオーディションに教え子を数多く合格に導いてきた、歌唱指導のエキスパートが担当。

* キャンセルポリシーについて *

*キャンセル受付は講習日の 2 週間前まで。

14日前～50%、1週間前～70%、5日前～当日 100%

*但し一度お振込み頂いた受講料金はキャンセル期限関わらず返金致しかねます。

ご了承いただきますようお願い申し上げます

尚、今年の夏・冬・春期講習同様

新型コロナウイルス感染防止策を引き続き行って参ります為、人数制限を設け

除菌・消毒・換気・検温・レッスン中のマスク着用・熱中症対策等、十分な配慮を

心掛けております。

【お問い合わせ・お申し込み】

<学芸大学スタジオ・Dance&Fitness Studio HatsuNe>

〒152-0004

東京都目黒区鷹番2-20-18久留美ビル2階

(東横線 学芸大学駅 徒歩1分)

HP <http://www.hatsune-studio.com>

お電話 03-6303-3301/FAX 03-6303-3121

<池袋スタジオ・Dance&Fitness Studio HatsuNe ジェンヌスタイル池袋>

〒171-0022

東京都豊島区南池袋2-45-3 としまエコミューゼタウン2階

(JR 池袋駅徒歩10分、有楽町線 東池袋駅直結)

HP <http://www.ikebukuro.hatsune-studio.com>

お電話 0800-800-3513

代表から皆様へメッセージ

HPを見てくださりありがとうございます。

私は地方出身者で、幼い頃から宝塚が大好きで、あのキラキラした舞台に立ってみたい！と地元静岡で夢みる女の子でした。

今、その頃の私と同じ思いの少女たち。

ほんの少しでもチャレンジしてみたい！と思うのであれば、勇気を出して、

ぜひ一步を踏み出してみてください。きっと貴女にとって何かが変わる、

有意義な時間になると思います。

宝塚を夢見る一人一人の方の夢を全力でサポートする事が、今の私の宝塚への情熱であり、今なお色褪せる事のない宝塚への愛です。

思いがあれば経験は問いません。

私たち講師陣と、そして同じ夢を持った受験生の仲間たちと、

熱くキラキラした夏を一緒に過ごしましょう。

ステキな出会いを楽しみにしています。

Dance&Fitness Studio HatsuNe 代表 初嶺磨代

