

宝塚受験生、これから目指したい方へ

明日への一歩が変わります

宝塚受験生対象 池袋校 春期講習会のご案内

※以下、池袋校のご案内です。学芸大学前校の春期講習案内は学大 HP にてご覧ください。

☆【A 日程】 2022年 3月10日(木)～3月13日(日)

★【B 日程】 2022年 3月12日(土)～3月15日(火)

※3月 13日(日) A&B・学大校と合同模擬試験

入試半年前に受験を決め、38倍率の中で1発合格を果たした、
初額磨代オリジナルノウハウの元、4日間に濃縮した短期集中レッスン

- ♥この春、一気に成長したい方に…
- ♥受験ノウハウを取得したい方に…
- ♥遠方からご参加の方に…
- ♥受験の一歩を踏み出してみたい方に…
- ♥受験ってどんなものか疑似体験したい方に…

そんな全ての方に…

[詳しくは、お問い合わせください。](#)

新型コロナウイルス感染防止策を引き続き行って参ります為、人数制限を設け除菌・消毒・換気・検温・レッスン中のマスク着用・熱中症対策等、十分な配慮を心掛けております。

[よって、定員に達し次第締め切りとさせていただきます。](#)

[ご理解くださいます様、宜しくお願い致します。](#)

★ 春期講習日程 ★

【A 日程】

・3月10日(木)

18:00～2科目実施

個人声楽＝該当者

21:30前後終了予定。(時間は目安です)

・3月11日(金)

18:00～2科目実施

個人声楽＝該当者

21:30前後終了予定。(時間は目安です)

・3月12日(土)

午前～声楽個人 午前～4科目実施(バレエ・ダンス・新曲・面接)

個人声楽＝該当者

21:30前後終了予定。(時間は目安です)

・3月13日(日) ☆ A&B・学大校と合同模擬試験 ☆

午前～振付・模擬試験 詳細は下記参照

【B 日程】

・3月12日(土)

午前～声楽個人 午前～4科目実施(バレエ・ダンス・新曲・面接)

個人声楽＝該当者

21:30前後終了予定。(時間は目安です)

・3月13日(日) ☆ A&B・学大校と合同模擬試験

午前～振付・模擬試験 詳細は下記参照

・3月14日(月)

18:00～2科目実施

個人声楽＝該当者

21:30前後終了予定。(時間は目安です)

・3月15日(火)

18:00～2科目実施

個人声楽＝該当者

21:30前後終了予定。(時間は目安です)

※個人声楽は、講習期間中に「お一人様1回」入ります。御都合により希望日がある方は事前にお申し出下さい。

詳細は確定次第、受講者様にお知らせします。

上記は目安の為、状況により詳細スケジュールに変動がございます。(レッスン数は変わりません)

【模擬試験 詳細】

本番を想定した模擬試験を実施します。

2022年3月13日(日)・・・A&B 学大校と合同模擬試験

会場：池袋スタジオ

8時30分～ バレエ・ダンス振付開始予定 // 10時～ 模擬試験開始予定

★時間詳細等は参加人数確定次第お知らせ致します。(＊参加人数により時間詳細が変動する為)

- ・参加人数により、午前の部・午後の部の2部制に分かれる場合もございます。1回の場合は午前開始のみとなります。
- ・2部制の際、**遠方者の方・外部生の方は基本的に午前の部となりますが、ご要望に応じてご相談を承ります。**
お気軽にお問い合わせください。

模擬試験は、

受験の空気を疑似体験・本番に備えレッスンで積み重ねてきた力を存分に発揮し、緊張の中でどれだけのパフォーマンスが出来るか。等の体験ができます。

其々が得るものを掴んで、新たな一步を踏み出しましょう。試験後の総評から後日成績表をお渡しし、それに基づき強化ポイントを徹底分析します！

お一人お一人、丁寧にアドバイスをさせていただきます。

【講習会レッスン時に必要な持ち物】

レオタード(黒)・バレエタイツ・バレエシューズ・ヘアスプレー・ヘアブラシ・ヘアピン・ヘアゴム

筆記用具・五線譜・コールユーブンゲン(大阪開成館発行)・子供のためのソルフェージュ1a,1b(音楽之友社発行)

・課題曲楽譜

※レオタードつきまして、宝塚受験本番同様の黒七分袖レオタードが望ましいですが、

お持ち無い場合は、講習中レッスンのみ黒レオタードであれば、形・デザインの指定は致しません。

但し、**模擬試験は宝塚受験本番同様のスタイルでご参加下さい。**

・髪型・リーゼント指導・アップスタイルのアドバイスもいたします。自分に似合う髪型を見つけましょう！

※講習中に男役希望の方へ、宝塚リーゼントヘア指導を致します。リーゼントヘアの方は、櫛・ヘアブラシ・ヘアピン・ヘアスプレー・ヘアジェルをご持参のうえ、お申し出下さい。

【講習会参加に伴うご注意】

・お昼・夜休憩は取りませんので軽食をご持参頂き、各自空いている時間に食事など休憩をお取りくださいます様お願い致します。

・前髪をきちんと上げて顔がよく見える髪型にしてください。

・長い髪の方は**おだんご**(アップ)ヘアスタイルにしてください。

・お手洗いがスタジオ外・共有スペースの為、スタジオを出る際は上着/スカート/コート等を着用のうえ外出をして下さい。レオタードのみで、お手洗いへの外出はお控えください。

【課題曲】

2022 年度宝塚音楽学校入学試験課題曲の中から選曲してください。

*お申し込みの際に、必ず歌唱曲目をお知らせ下さい。(複数可)

【春期講習受講料】

会員様 71,500円(税込) 非会員様 82,500円(税込)

～池袋スタジオ A&B 日程 お問い合わせ・お申込み～

<池袋スタジオ>

HP <http://www.ikebukuro.hatsune-studio.com> Mail ikebukuro@hatsune-studio.com
TEL 0800-800-3513

*池袋春期講習お申し込みの際は：①学年・年齢②身長・体重③課題曲④その他連絡事項をお伝えください。

～学芸大学前校春期講習 お問い合わせ・お申込み～

<学芸大学前スタジオ>

HP <http://www.hatsune-studio.com> Mail info@hatsune-studio.com
TEL 03-6303-3301/ FAX 03-6303-3121

★Option～追加受講案内～★

*上記、講習会お申込みの方へ向け『追加受講』のご案内です。

*追加一日から承ります。

====追加参加案内====

【追加受講希望の方】

☆池袋 A 日程・春期講習申込者で 2022/3/14・15 の池袋春期講習 B 日程部分参加希望の方

☆池袋 B 日程・春期講習申込者で 2022/3/10・11 の池袋春期講習 A 日程部分参加希望の方

☆池袋 B 日程・春期講習申込者で 2022/3/10・11 の学大スタジオ春期講習部分参加希望の方

※学大スタジオ 3/10・11へ追加ご希望の方は、詳細を学大 HP にてご確認の上、お申し込みください。

◎期間中 1 日参加の場合(2レッスン受講)

追加料金: 会員様 9,900 円(税込) 非会員様 13,000 円(税込)

◎期間中 2 日間参加の場合(4レッスン受講)

追加料金: 会員様 19,800 円(税込) 非会員様 26,000 円(税込)

◎個人声楽追加(1レッスン)

追加料金: 会員様 5,500 円(税込) 非会員様 6,600 円(税込)

※部分参加は『日別』です。時間・レッスン枠選択では行っておりません。

【模擬試験のみ追加受講をしたい方】

追加料金: 会員様・非会員様 33,000 円(税込)

< 模擬試験のみ受講の際のご注意 >

講習の受講をしておらず、模擬試験『のみ』の参加希望は、定員割れに限り二次募集致します。

また、参加人数により追加分のご予約をお取り出来ない場合もございます。

詳しくは、各スタジオにお問合せ下さい。

※お支払い先のご案内は、それぞれのスタジオにお問合せ下さい。

【講習会レッスン内容】

< バレエ >

美しい身のこなし、姿勢、品性、柔軟性など宝塚受験バレエをレッスン。基礎的な技術指導は勿論、舞台人に必要な表現力、華やかな表情など、個々の魅力を引き出す指導も併せて行います。

< ダンス >

リズム感や音を感じて踊るダンスセンスを学びます。宝塚受験対策のリズムステップも指導。心と身体を解放し、全身でダンスの楽しさを感じ、見る人の心を掴む表現力を学びましょう。

<面接>

面接は宝塚の舞台の適正を審査する大変重要な第一関門です。人と為りが出ますので、生活習慣、態度を普段から心がけましょう。過去の質問内容や事例を元にレッスンします。佇まい・態度・身のこなし・受け答えなどの所作から、響きのある声・滑舌・口跡など学ぶのは勿論。華やかさ・雰囲気・印象術に至るまで徹底指導。一度の受験で合格した初嶺先生の経験と、何度も受験にチャレンジして合格をした建守(タテガミ)先生(瀬央みつき)の退団後から現在まで17年間にわたり宝塚受験に携わっている経験を踏まえ、心構えやメンタル面からもアドバイスを。

<新曲>

宝塚受験は勿論の事プロとして必要な楽譜初見。受験では絶対に取りこぼしをしてはいけません。初見で直ちに歌う新曲視唱を強化します。担当の先生の指導は大変わかりやすいと評判です。リズム、音程、譜面への理解、基礎から土台作りをし、受験に向けて徹底指導いたします！苦手意識を捨て、攻略しましょう！

<声楽 歌唱>

歌唱試験は歌唱力のみならず一人で歌う度胸やパフォーマンス力が大切になってきます。一人で歌う事の緊張に打ち勝ち、自身の持っている力を発揮するための対策レッスン。

発声、音程、基本的なボイストレーニングと技術レッスンから、課題曲を使って、表現法、表情、歌い方に至るまでお一人お一人の個性、可能性を引き出しながらのマンツーマンレッスン。宝塚音楽学校、劇団四季、東宝ミュージカル、などのオーディションに教え子を数多く合格に導いてきた、歌唱指導のエキスパートが担当。

キャンセルポリシーについて

*キャンセル受付は講習日の15日前まで。以下**キャンセル料が発生**します。

14日前～50%、1週間前～70%、5日前～当日 100%

*但し一度お振込み頂いた受講料金はキャンセル期限に関わらず、返金致しかねます。

ご了承の上、宜しくお願い申し上げます

尚、新型コロナウイルス感染防止策を引き続き行って参ります為、人数制限を設け除菌・消毒・換気・検温・レッスン中のマスク着用・熱中症対策等、十分な配慮を心掛けております。

【お問い合わせ・お申し込み】

<学芸大学前スタジオ・Dance&Fitness Studio HatsuNe>

〒152-0004

東京都目黒区鷹番2-20-18久留美ビル2階

(東横線 学芸大学駅 徒歩1分)

HP <http://www.hatsune-studio.com> Mail info@hatsune-studio.com

TEL 03-6303-3301/ FAX 03-6303-3121

<池袋スタジオ・Dance&Fitness Studio HatsuNe ジェンスタイル池袋>

〒171-0022

東京都豊島区南池袋2-45-3 としまエコムーゼタウン2階

(JR 池袋駅徒歩10分、有楽町線 東池袋駅直結)

HP <http://www.ikebukuro.hatsune-studio.com> Mail ikebukuro@hatsune-studio.com

TEL 0800-800-3513

※池袋春期講習お申込みの際は：①学年・年令②身長・体重③課題曲④その他連絡事項をお伝えください。

代表から皆様へ メッセージ

HP を見てくださりありがとうございます。

私は地方出身者で、幼い頃から宝塚が大好きで、あのキラキラした舞台に立ってみたい！と地元静岡で夢みる女の子でした。

今、その頃の私と同じ思いの少女たち。

ほんの少しでもチャレンジしてみたい！と思うのであれば、勇気を出して、

ぜひ一歩を踏み出してみてください。きっと貴女にとって何かが変わる、

有意義な時間になると思います。

宝塚を夢見る一人一人の方の夢を全力でサポートする事が、今の私の宝塚への情熱であり、今なお色褪せる事のない宝塚への愛です。

思いがあれば経験は問いません。

私たち講師陣と、そして同じ夢を持った受験生の仲間たちと、

熱くキラキラした冬を一緒に過ごしましょう。

ステキな出会いを楽しみにしています。

Dance&Fitness Studio HatsuNe

代表 初嶺 磨代



Dance & Fitness Studio
HatsuNe